

Aplicación de un cuestionario para el diagnóstico de Inteligencias Múltiples en Primaria a una alumna con NEE (Altas Capacidades), y desarrollo de un Programa de Intervención para la mejora de las Inteligencias

Autor: Riquelme Pacheco, Juan José (Maestro en Educación Física y Psicopedagogo).

Público: 4º de Primaria. **Materia:** Inteligencias Múltiples (Altas Capacidades). **Idioma:** Español.

Título: Aplicación de un cuestionario para el diagnóstico de Inteligencias Múltiples en Primaria a una alumna con NEE (Altas Capacidades), y desarrollo de un Programa de Intervención para la mejora de las Inteligencias.

Resumen

La enseñanza de las Inteligencias Múltiples se torna, pues, imperativa en un contexto donde el devenir de la sociedad, la educación, la economía y la cultura dependen, directamente, de la eficiencia y las decisiones de las generaciones futuras. La educación en valores, la motivación, la creatividad, el aprendizaje significativo o el pensamiento crítico deberán ser, pues, los pilares fundamentales sobre los que se asiente nuestro sistema educativo. El presente trabajo es un breve estudio sobre la implementación de las Inteligencias múltiples en las aulas. Se va a desarrollar un programa sobre Inteligencias Múltiples, para alumnos de 4º de Primaria.

Palabras clave: Inteligencias múltiples, altas capacidades y programa de intervención.

Title: Application of the United Nations Diagnostic Questionnaire of Multiple Intelligences in Primary One pupil with NEE (High Capacity) and the United Nations Development Intervention Program for the Improvement of Intelligences.

Abstract

Teaching Multiple Intelligences is therefore imperative becomes a context where the development of society, education, the economy and culture depend directly on the efficiency and decisions of future generations. Values education, motivation, creativity, meaningful learning and critical thinking should therefore be the fundamental pillars on which our educational system settles. This paper is a brief study on the implementation of multiple intelligences in the classroom. It will develop a program on Multiple Intelligences for students of 4th Primary.

Keywords: Multiple Intelligences, high capacities and intervention program.

Recibido 2016-04-08; Aceptado 2016-04-15; Publicado 2016-05-25; Código PD: 071012

A continuación se va a pasar el cuestionario para diagnosticar Inteligencias Múltiples en Primaria a Ana, una alumna de 4º de primaria que tiene necesidades educativas especiales, concretamente altas capacidades.

Según sus padres, la niña se expresa muy bien para la edad que tiene: emplea estructuras sintácticas complejas, palabras apropiadas para cada contexto y lee de forma rápida y comprensiva.

Destaca en todas las materias, siempre termina sus tareas la primera, siempre da con la respuesta correcta, comprende problemas de lógica complejos y presenta una gran capacidad para memorizar conceptos. Además, tiene mucha facilidad para la abstracción y realizar dibujos y figuras desde diferentes perspectivas.

Últimamente según indicó la profesora, Ana está muy desmotivada y emocionalmente inestable lo que conduce a la niña a la frustración, al aislamiento y a la desmotivación.

1). INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA	Si	N	A
	o		
Escribe mejor que el promedio de su edad.	X		
Cuenta historias, relatos, cuentos y chistes con precisión.	X		
Tiene buena memoria para nombres, plazos, fechas...	X		
Disfruta con los juegos de palabras.	X		

Disfruta con los juegos de lectura.	X		
Pronuncia las palabras de forma precisa (por encima de la media).	X		
Aprecia rimas sin sentido, juegos de palabras....	X		
Disfruta al escuchar.	X		
Se comunica con otros de manera verbal en un nivel alto.	X		
Compara, valora, resume y saca conclusiones con facilidad.	X		

2). INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA

	Si	N o	al
Hace muchas preguntas sobre cómo funcionan las cosas.	X		
Resuelve rápidamente problemas aritméticos en su cabeza.	X		
Disfruta de las clases de matemáticas.	X		
Encuentra interesante los juegos matemáticos.	X		
Disfruta jugando al ajedrez u otros juegos de estrategia.	X		
Disfruta trabajando en puzles lógicos.	X		
Disfruta categorizando o estableciendo jerarquías.	X		
Le gusta trabajar en tareas que revelan claramente procesos superiores.	X		
Piensa de una forma abstracta o conceptual superior al resto.	X		
Tiene un buen sentido del proceso causa – efecto con relación a su edad.	X		

3). INTELIGENCIA ESPACIAL

	Si	N o	Al
Lee mapas, diagramas, etc., fácilmente.	X		
Sueña despierto más que sus iguales.	X		
Disfruta de las actividades artísticas.	X		
Dibuja figuras avanzadas para su edad.	X		
Le gusta ver filminas, películas u otras presentaciones visuales.	X		
Disfruta haciendo puzles, laberintos o actividades visuales semejantes.	X		
Hace construcciones tridimensionales interesantes para su edad.	X		
Muestra facilidad para localizar en el espacio, imaginar movimientos, etc.	X		
Muestra facilidad para localizar el tiempo.	X		
Informa de imágenes visuales claras.	X		

4). INTELIGENCIA CORPORAL-KINESTÉSICA

	Si	N o	Al
Sobresale en uno o más deportes.		X	
Mueve, golpea o lleva el ritmo cuando está sentado en un lugar.			X
Imita inteligentemente los gestos o posturas de otras personas.	X		
Le gusta mover las cosas y cambiarlas frecuentemente.	X		
Frecuentemente toca lo que ve.			X
Disfruta corriendo, saltando, o realizando actividades semejantes.		X	
Muestra habilidad en la coordinación viso-motora.	X		
Tiene una manera dramática de expresarse.		X	
Informa de diferentes sensaciones físicas mientras piensa o trabaja.		X	
Disfruta trabajando con experiencias táctiles.	X		

5). INTELIGENCIA MUSICAL	Si	N o	A l
Recuerda con facilidad melodías y canciones.			X
Tiene buena voz para cantar.		X	
Toca un instrumento musical o canta en un coro o en otro grupo.		X	
Tiene una manera rítmica de hablar y de moverse.			X
Tararea para sí mismo de forma inconsciente.	X		
Golpetea rítmicamente sobre la mesa o pupitre mientras trabaja.		X	
Es sensible a los ruidos ambientales.	X		
Responde favorablemente cuando suena una melodía musical.	X		
Canta canciones aprendidas fuera del colegio.	X		

6.)INTELIGENCIA NATURALISTA	S i	N o	A l
Disfruta con las clases de Conocimiento del Medio.	X		
Es curioso, le gusta formular preguntas y busca información adicional.	X		
Compara y clasifica objetos, materiales y cosas atendiendo a sus propiedades físicas y materiales.	X		
Suele predecir el resultado de las experiencias antes de realizarlas.	X		
Le gusta hacer experimentos y observar los cambios que se producen en la naturaleza.	X		
Tiene buenas habilidades a la hora de establecer relaciones causa-efecto.	X		
Detalla sus explicaciones sobre el funcionamiento de las cosas.	X		
A menudo se pregunta "qué pasaría si..." (por ejemplo, ¿qué pasaría si mezclo agua y aceite?).	X		
Le gusta manipular materiales novedosos en el aula y fuera de ella.	X		
Posee un gran conocimiento sobre temas relacionados con las Ciencias Naturales.	X		

7). INTELIGENCIA INTERPERSONAL	Si	N o	Al
Disfruta de la convivencia con los demás.		X	
Parece ser un líder natural.		X	
Aconseja a los iguales que tienen problemas.			X
Parece comportarse muy inteligentemente en la calle.	X		
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones parecidas.		X	
Disfruta de enseñar informalmente a otros.			X
Le gusta jugar con los otros compañeros.		X	
Tiene dos o más amigos íntimos.		X	
Tiene un buen sentido de la empatía y del interés por los otros.			X
Los compañeros buscan su compañía.			X

8). INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

	Si	N o	Al
Manifiesta gran sentido de la independencia.			X
Tiene un sentido realista de sus fuerzas y debilidades.		X	
Lo hace bien cuando se queda sólo para trabajar o estudiar.			X
Tiene un hobby o afición del que no habla mucho con los demás.		X	
Tiene un buen sentido de la auto-dirección.			X
Prefiere trabajar sólo a trabajar con otros.	X		
Expresa con precisión cómo se siente.		X	
Es capaz de aprender de sus fracasos y éxitos en la vida.		X	
Tiene una alta autoestima.		X	
Manifiesta gran fuerza de voluntad y capacidad para automotivarse.		X	

Análisis de los resultados del cuestionario.

Para la corrección del cuestionario, las respuestas se contabilizan de la siguiente manera:

SI: 1 punto

No: 0 puntos

Al: (algunas veces): 0'5 puntos

La puntuación se calcula de manera independiente para cada una de las inteligencias evaluadas.

ÍNDICES DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	
PUNTUACIÓN OBTENIDA	NIVEL
0 a 2	Bajo
2'5 a 4	Medio – bajo
4'5 a 6	Medio
6'5 a 8	Medio – alto
8'5 a 10	Alto

La puntuación global obtenida por Ana en Inteligencias Múltiples ha sido la siguiente:

TIPO DE INTELIGENCIA	PUNTUACIÓN	NIVEL
Inteligencia Lingüística	10	Alto
Inteligencia Lógico-matemática	10	Alto
Inteligencia Espacial	10	Alto
Inteligencia Corporal-Kinestésica	5	Medio
Inteligencia Musical	5,5	Medio
Inteligencia Naturalista	10	Alto
Inteligencia Interpersonal	3	Medio-Bajo
Inteligencia Intrapersonal	2,5	Bajo

De esta tabla de puntuaciones se deduce que Ana:

- Es una alumna de altas capacidades con un alto nivel de inteligencia Lingüística, Matemática, Espacial y Naturalista.
- La niña presenta bajos niveles de inteligencia Corporal, Musical, Interpersonal e Intrapersonal.

Estilo de trabajo de Ana en clase:

- Se implica poco en la actividad.
- Es muy indecisa y seria.

- Se muestra, en muchas ocasiones, distraída.
- Es sumamente reflexiva y callada.
- Es rápida, aunque parece estar adquiriendo la costumbre de realizar las tareas con lentitud y desgana.

Rol social de Ana en el aula:

- Prefiere realizar las tareas ella sola.
- No responde a las peticiones de sus compañeros.
- Suele jugar sola.
- En ocasiones toma decisiones, aunque se desanima si las cosas no salen bien.
- Observa atentamente a sus compañeros.
- Expresa preocupación cuando no es aceptada.

ESTRATEGIAS PARA OPTIMIZAR LOS PUNTOS DÉBILES Y FUERTES DE ANA A TRAVÉS DE LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

Se trabajarán los puntos débiles (inteligencia musical, corporal, interpersonal e intrapersonal) a través de los fuertes (inteligencia lingüística, matemática, espacial y naturalista) con actividades integradas en un Proyecto para alumnos de alto rendimiento.

Los contenidos del curso se reagruparán de manera interdisciplinar. El tema sobre el cual se vertebren los contenidos deberá ser alguno de especial atractivo e interés para la alumna, como los Cuentos de Beatriz Potter sobre animales y naturaleza.

Las actividades propuestas en todas las áreas deberán recoger un amplio rango de áreas de aprendizaje, desarrolladas dentro de un contexto de aprendizaje significativo y divergente, a fin de que pueda jugar y elaborar sus propias conclusiones. También se elaborarán actividades grupales que integren elementos atractivos para Ana.

Se elaborarán actividades donde se trabajen las **habilidades musicales** (percepción auditiva, discriminación de ruidos y sonidos, comprensión de sonidos), las **habilidades corporales** (sensibilidad rítmica, expresividad, control corporal, generación de ideas mediante el movimiento), las **habilidades propias de la inteligencia intrapersonal** (mostrar autoestima y autoconocimiento, ser ético, crítico) y las habilidades **propias de la inteligencia interpersonal** (madurez social, interacción social, facilitador, amigo, comprensivo...). Estas actividades se llevarán a cabo a través de los **puntos fuertes**: lecturas, redacción, rimas y poemas, debates, cuentos, operaciones matemáticas, juegos de lógica y estrategia, mapas y guías, salidas a la naturaleza o proyectos grupales de ciencias, entre otras.

ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN ANA

Objetivos:

- Trabajar las ocho inteligencias a través de un Proyecto de Alto Rendimiento que ayude a la alumna a aprender a ser consciente de su saber y a disfrutar de él.
- Ampliar conocimientos matemáticos y a ser capaces de aplicar ideas y emitir opiniones críticas sobre modelos o teorías matemáticas.
- Generar así un modo de aprendizaje que fomente y madure su pensamiento creativo.
- Sensibilización con el mundo artístico y cultural y mejorar sus habilidades sociales y de trabajo en equipo.

Áreas de trabajo: Se trabajan las siguientes áreas: intelectual, social y de cooperación, literatura creativa, mundo científico, arte y cultura, inventos y deporte.

Materiales: Se trabajará con la Pizarra digital, páginas de Internet, cds y otros.

Temporalización: Los programas habrán de llevarse a cabo durante todo el curso de forma coordinada por parte de los profesores, el tutor y los padres. Los contenidos se estudiarán de forma interdisciplinar.

Actividades:

Actividad 1. Las tablas de multiplicar con Miliki.

Para mejorar sus habilidades musicales será muy positivo repasar y memorizar la tabla a partir de famosas canciones como las Tablas de Miliki. Otra variante sería idear un rap para ser cantado en clase donde se intercale con movimientos y se vayan entonando las tablas. Empleo de TIC, videos, cds, cassettes.

Actividad 2. Cántame un Cuento.

Para mejorar sus habilidades musicales también se puede recurrir a los canta-juegos para, de una forma divertida y expresiva, aprender a contar cuentos. Empleo de TIC, aplicaciones informáticas y dvd's con cantajuegos.

Actividad 3. La Naturaleza Me Habla y me dice...

Para mejorar sus habilidades rítmicas sería muy bueno hacer salidas a la naturaleza y elaborar registros de los diferentes sonidos de los diferentes hábitats y entornos visitados. A fin de trabajar las habilidades interpersonales, se puede dividir la clase en grupos para que trabajen de forma conjunta en la identificación de sonidos y la elaboración de la hoja de registro. Empleo de hojas de registro en formato WORD, empleo de aplicaciones informáticas y páginas web donde se trabaje la discriminación de sonidos en diferentes contextos.

Actividad 4. Adivina la palabra.

En clase, por parejas, se les pide a los niños que den palmadas y pitos para representar una palabra o una frase; su compañero ha de adivinar la palabra o frase que es. Se pueden emplear las TIC para escuchar grabaciones, frases, palabras... en clase y repetirlas de forma rítmica siguiendo compases con las partes del cuerpo.

Actividad 5. Hoy me siento...

Mediante esta actividad de mímica los niños podrán expresar sus sentimientos, emociones e ideas de forma divertida y expresiva. Por turnos, un niño sale al centro del círculo y expresa con su cuerpo y su cara las emociones que le transmite un dibujo, una palabra, una historia... los demás compañeros han de adivinar cuál o cuáles son las emociones implicadas. También se puede recurrir a las TIC para proyectar sonidos imágenes de rostros que expresen diferentes estados de ánimo para que los niños tenga que adivinar.

Actividad 6. Hoy quiero contarte...

Se propondrá la creación de una Revista o Periódico de temática abierta y libre, donde cada grupo hable de un tema desde diferentes perspectivas: moda, naturaleza, idiomas, películas, cuentos, cotilleos... Estas temáticas deberán abordarlas a través de ejercicios de matemáticas, lengua, música, conocimiento del medio... Se pueden emplear procesadores de textos, revistas viejas, programas para generar portadas de periódicos, grabaciones, testimonios, cds de música, enlaces de páginas web...

Actividad 7. Hoy seré tu profe...

Se divide a la clase en parejas y, durante un día, uno de la pareja es el "profe" del otro: ha de enseñarle, explicarle y ayudarlo para solventar y afrontar los problemas que surjan. Para esta actividad sólo hace falta la predisposición de los alumnos a querer ayudar y dejarse ayudar. **Orientaciones para el tutor, profesores y padres.**

Orientaciones para el tutor y resto de profesores:

- Los profesores deberán tener en cuenta las características peculiares y particulares de todos sus alumnos y considerarlas a la hora de elaborar sus actividades y programar las sesiones.
- Para el caso de Ana, deberán tener en cuenta sus escasas habilidades sociales y potenciarlas al máximo a través de proyectos grupales de ciencias, literatura u olimpiadas de matemáticas.

- Será conveniente realizar actividades como caminatas por la naturaleza y jugar en ese espacio a juegos de coordinación, equilibrio, estrategia... También será un buen contexto para animarla a identificar sonidos, clasificarlos, repetirlos y memorizarlos.
- La representación de obras de teatro a partir de cuentos atractivos, canciones o rimas serán también actividades que estimulen las debilidades de Ana.
- También pueden recurrir al aprendizaje y memorización de tablas de multiplicar a través de la música o la poesía para así trabajar diferentes habilidades al mismo tiempo.

Orientaciones para los padres:

- Los padres deberán apoyar a Ana en su proceso de aprendizaje de forma afecta y efectiva.
- Es muy importante que refuercen la autoestima de la niña alabando sus éxitos, guiándola para afrontar los fracasos y aprender de sus errores.
- Es conveniente que animen a la niña a apuntarse a alguna actividad deportiva de equipo y la acompañen a los partidos y comenten con ella cómo fue el entrenamiento.
- Será conveniente, además, animarla a apuntarse a algún Club social donde pueda relacionarse con gente de sus características y poner en práctica su potencial.
- Podrán jugar juntos a juegos de palabras (scrabble), juegos de estrategia (ajedrez), juegos de lógica, juegos de construcción, realizar actividades físicas, cantar juntos, tomar parte en karaokes...
- Deberán también realizar actividades de voluntariado para que la niña vea que es necesaria para otras personas.

CONCLUSIONES

Para finalizar este breve estudio sobre las IM y su aplicación en el ámbito escolar, me gustaría señalar la importancia de detectar las fortalezas y debilidades de nuestros alumnos; sus aficiones e intereses, aquellas cosas que les motivan y les hacen soñar y querer ser superarse.

Cuando logramos hacerles partícipes en las actividades del aula y les mostramos lo estrechamente relacionadas que están las diferentes áreas de conocimiento estamos acercándoles al aprendizaje significativo y pensamiento divergente encaminado hacia el éxito académico.

Cuando logramos que alcancen tales metas les estamos asegurando el éxito y la satisfacción personal.

La realización de este trabajo me ha reforzado el aprendizaje de varios temas, muy útiles para mi trabajo como maestro, ya que a través de ellos podré ayudar a mis alumnos a conseguir un aprendizaje significativo, centrado en sus necesidades y capacidades, en este caso a través de las inteligencias múltiples.



Bibliografía

- Antunez, C. (2000). *Estimular las inteligencias múltiples. Qué son. Cómo se manifiestan. Cómo funcionan*. Madrid: Nancea.
- Armstrong, T. (1999). *Las Inteligencias Múltiples en el Aula*. Buenos Aires: Manantial. Gadner, H. (1983). *Frames of mind. New York: Basic Books*. (Traducción castellana, Estructuras de la mente. La teoría de la Inteligencias Múltiples). México: Fondo de Cultura Económica.
- Prieto, M.D. y Ballester, P. (2003). *Las inteligencias múltiples. Diferentes formas de enseñar y aprender*. Madrid: Pirámide.
- Prieto, M. D Y C. Ferrándiz. (2001). *Inteligencias múltiples y currículum escolar*. Archidona: Aljibe.